

彌撒時間	各善會聚會時間
主日彌撒：週六 19:30 主日 08:00、9:30 11:00 (英語)	聖詠團/國高中生青年會/主日學 ：主日 9:30 彌撒後 慕道班：主日 11:00
平日彌撒：週一至週五 07:30	聖經班：主日 19:30、週一 19:45
本堂神父：孔天予 (主任司鐸) 柯士達 (副主任司鐸)	聖母軍：週一 19:30、週三 19:30 週六 19:30 彌撒後
牧靈修女：趙天英	家庭組：每月第四個主日 15:00
地址：新莊區新興街 1-1 號	共融與釋放：週五 20:00
電話：(02)2993-3520	大專以上青年會：隔週六 20:30



活在天主臨在的每個當下

文 / 孔天予神父

今年的跨年與農曆新年都在一月，更讓人感覺時間過得很快。每當有一個新的開始，人們總會對過去有些檢討、反省，想想對未來有哪些期望，然而身為基督徒，我們必須了解時間對我們的意義是什麼。

如果以一般的社會價值觀來看待時間，有時會有和我們基督徒非常不一樣的態度，一種是只想要停留在過去的美好，因為有過那種美好經驗，就一直活在回憶中，對於身邊的人事物都以過去的標準看待；另一種就是只放眼於未來，認為身旁的一切都可以暫時忽略，因為達到未來的目標最重要，對基督徒而言，這兩種態度都太過於極端，這樣我們很容易失去當下，大家要知道，不論是過去或未來，都是很多個當下的結果，時間是無數個當下所串連起來的，天主臨在於每一個當下，如果失去當下，就會失去天主的陪伴。

當我們感嘆時間無聲無息地流逝，有些人事物隨著時間而消失，每一個基督徒都該知道，只有天主經得起時間的考驗，只有天主的陪伴不會隨著時間逝去。面對過去與未來，不論好壞，失去或是獲得，我們基督徒都應以一個感恩的態度去看待，因為不論我們身處何時何地，天主與我們同在，只要有一個感恩的心，我們就會感受到祂的愛無所不在。

當我們回顧過去的點點滴滴，甚至現在我們以這樣的狀態存在，都是天主所安排，所以在這個新舊交替的時間點上，我要特別請大家以這個感恩的態度，回顧過去，珍惜當下，面對未來，感謝天主賜給我們生命、時間，當想到身邊的人，所經歷過的事，不論是在痛苦中或歡樂中，甚至是一些令人掉眼淚的事，我們會發現生活中最快樂的時刻就是我們認得祂的時候，因為只有認得耶穌的臨在最能帶給我們平安，以這種感恩的態度面對時間這條長河，不論是過去、現在、未來，沒有恐懼。

一月的台灣還有一件重要的事情，就是選舉，有些人會和過去比較，所以覺得要改變現況，還有些人覺得未來會怎樣，所以要保護未來，我想請大家試著以一個天主子女的身份來看事情，而不是以政黨的角度來做判斷，比如說對教會而言，政治服務應該要保護什麼？教會的服務與政治的服務如何可以殊途同歸？也許用基督徒的角度來看政治，就可以不那麼焦慮了，在耶穌陪伴著我們的當下，做出一個對台灣、對自己負責任的決定，因為不管你如何選擇，你已經選擇耶穌是你生命的主宰，只有祂不會離棄你。

有些在我們生命中所依賴的人和事或許已經不在身邊，但唯一不變的就是耶穌基督，祂是我們

生命中發生的所有人事物的唯一共同點。我很喜歡奧地利的作曲家舒伯特(Schubert, Franz 1797-1828) 的一首曲子「水滴」，這個曲子在表達許多不同的情況，或快或慢，快樂或悲傷，但其中都有一個不變的聲音，對我而言，那個聲音就代表天主的臨在，天主的臨在經得起時間，以及各種情況的考驗。耶穌說過：「天地要過去，但是我的話決不會過去(瑪二十四：35)」，祂的話就是聖言，就是祂自己，所以在時間之中發生的一切都會過去，唯一不會隨著時間過去的是天主，感謝天主是時間的主人，一直照看著我們，只要懷著這樣的感恩之心，不論過去我們失去什麼，未來有什麼挑戰，我們都不會害怕。新年快樂！

【信仰生活分享】

把愛找回來

Love

文/謝佩伶姐妹

我出生在一個中西信仰共存的家庭，我的母親是一位非常虔誠的天主教徒，從小常陪著她上教堂，上過主日學，母親對我領洗的事卻是隻字未提。年幼的我，天真地以為領洗是一件簡單、再正常不過的事。直到有一天，我忍不住問了母親，為何沒有在我一出生就領洗呢？當時母親給我的回答是：「媽媽希望妳是在真心愛天主的情況下做這一件事。」

母女情深的幸福日子很短暫，16歲那年，母親因為癌症離世，那時的我不明白，如此敬愛天主的母親，天主為什麼要帶走她？要帶走我生命中摯愛的人？我悲憤、無法理解。好長一段時間，我的世界是崩潰的，因為我不知道我要相信什麼？該盼望什麼？我找不到答案。於是在信仰的種子未生根的情況下，我選擇自我放逐，而這一漂泊就是十多年。

一直到遇上了人生曾經的摯愛，他讓我看見愛，也讓我領受到天父的愛。於是我重啟心房，在將邁入30歲前，我上了慕道班，準備接受成為天主教徒，期待新生命的開始。但魔鬼的覬覦，從不懈怠。就在接近領洗前，我發生了一場車禍，出事現場的所有跡象都再再顯示與魔鬼的聯結，巧合得令人不寒而慄。當時的一位西班牙神父曾經跟我說過這麼一句話：「愈是受天父喜愛的人，受的苦愈大。」我似乎明白了什麼。

2019年，我面臨到人生最大的難關。正值青壯的年歲的我，健保卡留下「重大傷病」的註記，但也因此讓我的生活得以暫停喘息、反省。原來，過去好長一段時日，人生順位的錯置，讓我身、心、靈失衡，忘記「完整自己」這件事才是「愛」最基本的起點，而即使我身為天主教徒，我知道在我心中的某一部分，長期以來是不踏實的。我愛天主，但似乎仍不夠成熟。

在這些休養的日子裡，我常在思考，領受天主那麼多的恩寵，我可以為祂做些什麼？就從教會開始吧！所以我決定加入聖詠團，藉著聖歌讚美祂的大能與慈愛，同時我發現一個意想不到的轉變，我學會把天主放在心上；也因為這次的生病，意外的讓父親與我重新認識彼此，更愛彼此，彌補了我們多年來的疏離，感謝天主終於俯聽我日夜所祈所求，就是希望與父親坦誠面對彼此，無所不談，得到那份殷殷盼望的幸福感。

記得某部電影有段話是這麼說的：「如果有人祈求耐心，你覺得天主會直接給他們耐心，還是給他們機會學會耐心？如果有人祈求勇氣，你覺得天主會直接給他們勇氣，還是給他們機會學會勇氣？如果有人祈求家庭關係和樂親密，你覺得天主會直接給他們溫暖的氛圍，還是給他們機會去愛彼此？」

天主把這些機會都給我了，我漸漸瞭解這是一段「把愛找回來」的旅程，修復我與天主的關係，與父親的關係，讓自我生命翻轉。我的人生旅程經歷了一次又一次重重的摔落，但天主都接住我了，對我所賜予的恩典從來沒有停過。小時候的舊傷，因為朝聖聖母，不藥而癒。在去年住院前夕，又意外得到了珍貴的露德聖水...，諸多的聖寵又豈是「巧合」二字可以簡單帶過？

我現在的每一天每一刻都是禮物，是祂讓我的生命重新開機，讓我一步步的提早完成每一項功課。與天主同在，就是活在愛裡，活在當下，好好道歉，也好好道謝。

我也知道每個相遇都值得珍惜，因為當我真正與天主連結時，我會看見祂每個神奇化工背後的祝福與美意，就像母親無法在我一出生就讓我領洗，但她對天主有信心，她對他的女兒有信心，母親在我小時候所撒下的種子，當我心甘情願地回到天主身邊，我會窮追不捨。

音樂讓我們在禮儀中融為一體



文/黃國文弟兄（聖詠團團長）

音樂在天主教的禮儀中具有關鍵地位，禮儀中的音樂常常被期許為展現天主奧祕、神聖、與莊嚴的工具，因為禮儀中的音樂是最直接碰觸教友心靈的絕佳管道。藉著音樂與歌曲，基督徒合而為一，或是聆聽、或是詠唱，他們都被音樂所包圍，讓自己的思緒與心跳，與歌聲的脈動結合。當音樂停歇，禮儀回復時，更是所有基督徒的耳朵聽的更清楚，眼睛睜的更開、心靈理智最清醒的時刻。所以禮儀中優美、有品質的音樂牧職服務，讓聚集在一起的信友們可以藉著音樂，在身、心方面都能有意識地、主動地、完備地參與禮儀。

日前的傳協會議中，大家對於聖詠團的服務提出了熱烈討論，針對反應的問題，以下提出我的看法。

一、聖詠團在唱經樓有距離感，無法與教友融合在一起。因場地的限制，聖詠團無法安排在教友席，如果有這樣感覺的朋友，最好的辦法就是到五樓和聖詠團一起唱歌參與彌撒。

二、主日九點半彌撒唱的歌都不熟，希望彌撒前能帶教友練唱。目前彌撒前的準備時間很倉促，除了聖詠團自己要複習歌曲，司琴也要花時間了解琴譜細節，能運用的時間實在有限，除非調整彌撒時間，否則很難安排這樣的服務。我想這需要一段時期讓這種情況改善，畢竟大家已經唱賀三納的歌至少三十年，大家才能如此熟悉裡面的歌曲，目前主日九點半彌撒的聖歌，我們才唱了十年，曲目之廣超越賀三納甚多，況且以往每週三到四台彌撒都唱賀三納，現在一週一次的學習機會，聖詠團(包括聖詠員和司琴)要花多久時間才能熟悉新的歌曲，想想真是浩大的工程，有心的人，不妨多花些時間加入聖詠團的練唱，一定可以加快熟悉的速度，不然就只能讓時間來消化這些歌曲了。

三、聖詠團唱的好聽，但是分部合唱讓教友感到困惑，不知如何跟著唱。分部合唱是非常特別的歌唱方式，歌者必須有相當的默契才能成就美麗的歌曲，這是天主特別的恩賜，不同的旋律又能和諧地同心一意的讚頌上主，聽起來真是奇蹟，此曲只應天上有，聖詠團的定位在此才會被突顯，帶領教友領略天堂的美麗，也是我們努力的目標。如果令教友感到困惑，我想藉著妥善安排領唱員，清楚唱出主旋律，讓教友知道如何跟唱，應該可以克服。

總之，很感謝大家對聖詠團提出想法，新莊聖保祿堂主日九點半的彌撒禮儀歌曲是一個恩典，環顧全台灣，我想應該找不到內容如此豐富多元的禮儀歌曲，我們的專業程度仍有很大的努力空間，最欠缺的仍是熱心人的加入，期待每一個獨特的嗓音參與，成就美好的工程。

教宗方濟各：瑪利亞是「母親」 也是「混血」的「女性」



教宗方濟各 12 月 12 日下午在聖伯多祿大殿主持瓜達盧佩聖母慶日彌撒，他在講道中反思了聖母瑪利亞的特質：她即是女性、也是母親和混血兒。

教宗方濟各自就任以來，在瓜達盧佩聖母慶日親自主持彌撒已成為慣例。12 月 12 日下午，在羅馬的拉丁美洲團體的許多信眾也一如往常地參加了教宗在聖伯多祿大殿主持的彌撒聖祭。

教宗在脫稿的講道中深刻地反思了聖母瑪利亞的三個特質：女性、母親和混血兒。對於第一個特質，教宗解釋到，瑪利亞是最傑出的女性，因為她是她聖子的門徒。教宗說：「雖然各個時代的基督徒給瑪利亞冠以許多榮銜來尊敬她，但卻沒有提到她作為女性門徒這一點。瑪利亞對她的導師、她的兒子、唯一的救贖者謙卑而忠信。」

教宗接著反思作為母親的瑪利亞從未向她的兒子索取任何的東西，她從未以「共同救贖者」自居。教宗解釋說：「她是我們的母親，眾人的母親和我們心靈的母親。她不僅是教會的母親，也是教會的圖像。因此，少了這一層女性角色的思維，我們無法想像教會的模樣，這對於理解婦女在教會中的角色至關重要，僅從職能了解婦女的角色是不完整的。」

教宗繼續解釋道，我們的母親瑪利亞不單以“混血女性的模樣”顯現給胡安·迭戈，她也讓其他的子民看到這面容。她成為「混血兒」以表明她是所有人的母親。瑪利亞以慈母溫柔的情懷與我們每一位交談，就如同當年與胡安·迭戈講話一樣。教宗最後總結，瑪利亞以一個混血女性的形象顯示給人類，為的是讓我們明白她的聖子也是“混血兒”，意即：祂是真天主也是真人。

教宗推文精選

12 月 19 日 在聖誕節來臨前的日子裡，讓我們讚美天主無償的救贖、生命和白白賜予我們的一切。這一切都是天主的恩典。

12 月 20 日 讓我們感謝世界上的一切美好，感謝許多無私奉獻的人們，感謝那些為建設更人性與正義的社會而畢生服務的人們。

本月教宗祈禱意向

總意向：為促進世界和平

願基督徒、其他宗教的信徒，及所有善心人士，都能促進世界的正義與和平。

本月行事曆

【特敬耶穌聖心】..... 守聖時

1 月 3 日 (首週五) 15:00 至 18:30 守聖時，
18:30 團體朝拜聖體，19:30 耶穌聖心彌撒，當天早上沒有平日彌撒。

【青年會】..... 冬令營

1 月 21 日~23 日，地點：陽明山

▲ 天主之母節/元旦彌撒 ▼

1 月 1 日 (三) 上午 09:30

▲ 春節彌撒 ▼

1 月 24 日 (五) 除夕 沒有平日彌撒

1 月 25 日 (六) 上午 9:30 春節彌撒 祭天敬祖

1 月 27 日 (一) 至 1 月 29 日 (三) 沒有平日彌撒