

彌撒時間

主日彌撒：週六 19:30

主日 08:00、9:30

11:00 (英語)

平日彌撒：週一至週五 07:30

本堂神父：孔天予 (主任司鐸)

柯士達 (副主任司鐸)

牧靈修女：趙天英

地址：新莊區新興街 1-1 號

電話：(02)2993-3520

各善會聚會時間

聖詠團/國高中生青年會/主日學

：主日 9:30 彌撒後

慕道班：主日 11:00

聖經班：主日 19:30

聖母軍：週一 19:30、週三 19:30

週六 19:30 彌撒後

家庭組：每月第三個主日 15:00

共融與釋放：週五 20:00

大專以上青年會：隔週六 20:30



## 厄馬奴耳 Emmanuel 天主與我們同在

文 / 孔天予神父

各位教友，大家平安。在前幾天的聚會中，有一位教友分享到我們的神和其他也被稱為神的信仰一個很不一樣的地方。在他的經驗中，為了找到其他神通常需要透過一些媒介做為天上的神明與地上的人之間的橋樑，像是去到廟裡找所謂通靈的人，有時還得去很遠的地方，才会有特別靈驗的神明。反觀我們的天主卻是實實在在一直與我們同在，祂就在我們中間。身為神父，天主與我們同在是再也不過平凡的真理，但聽到這話的當下，我真的嚇了一跳，彷彿像是第一次聽到一樣。「天主與你們同在、天主與我們同在」，我們聽了多少次。但若仔細注意這句話的內容，我們也會非常的驚訝，這真是天上人間真是不可思議的奧秘，因為神就在人的中間。耶穌聖嬰的名字厄瑪奴耳 (Emmanuel)，其意義就是天主與我們同在。因此每年的將臨期與聖誕期，我們會透過這些禮儀，一次次地深入這個事實，讓我們不斷地體會到這個天上人間的奧秘。我們今年堂區的馬槽布置很特別。謝謝金信良會長與所有服務組的教友們幫我們堂區佈置。這次佈置分為兩個部份，在進來聖堂前的一樓川堂，我們第一個可以看到三位賢士經由觀察星星、天空，找到神的一些記號來尋耶穌聖嬰。當我們一步步拾階來到三樓進入聖堂看到了聖家與牧羊人，就像三位賢士找到小耶穌，進入與天主同在的經歷。那在我們的人生中呢？我們如何找到記號看到天主與我們同在？

今年我們要特別向三位賢士學習，他們找到記號後就動身出發並準備了沒藥、乳香與黃金去朝拜小嬰兒耶穌。我們今年也有設計一些小活動，像是一張張的小卡片當做是沒藥，去祝福那些需要天主保佑的人。還有將我們一些奉獻送給需要的人，當做送給耶穌的黃金。最後還有我們的香，如默示錄第八章三到四節中的描述，馨香禱祝更象徵著我們的祈禱上升至天主面前。我們同樣可以這樣做，在馬槽面前用祈禱，像是聖詠、其他經文或是祈禱文，這祈禱如香升天並送到天主面前。希望通過這個過程，像賢士般用行動來深入天主降生為人的這個奧蹟。希望每個教友家中都準備一個小小馬槽來記得這個特別的時間——天主與我們同在，這個非常特別的事實。天主沒有用過什麼媒介像是 LINE 來告訴我們他的愛，更不用通過科技的媒體或線上會議軟體來與我們相見，天主就在我們中間。這個將臨期與聖誕節，我們可以重新發現我們信仰的具體性，天主是用實體的方式與我們同在。透過教會、透過聖事、透過團體，這個好消息很值得和大家分享，特別是如今這個世界的現況，天主為我們大家帶來希望。大家可以邀請親朋好友一起來教堂參與我們的禮儀，聖誕節與將臨期的活動，來實體的體驗天主與我們同在。祝大家將臨期快樂與充滿喜樂的聖誕！

## 我所認識的柯神父

文/金信良 弟兄

今年 11 月 7 日聖嘉祿兄弟會主保慶日舉行了副本堂神父的交接，柯神父正式卸下了副本堂的職務，將全心全力地在輔大任教服務。

大約在交接的前幾天，收到了柯神父（以下就叫老柯吧）特別針對輔祭的細節錄製了一段影片「揭開彌撒的秘密」，以作為輔祭團小小指南的 youtube 影片。看完影片的當下，除了對輔祭工作有更多瞭解之外，更大的觸動是感受到了老柯滿滿的暖意。在擔任副本堂的這段時間，老柯一直陪伴照顧著青年會，也正好有逸文與祈恩這兩位堅持不懈的優秀青年在輔祭團服務，錄製這段影片看起來是名正言順，但我在想，老柯是不是很想為我們新莊聖保祿堂留下更多什麼的吧？包含我在內，我們總是看見的多，而理解的少。

時間拉回到很久以前，究竟有多久我也忘了，是在老柯擔任本堂神父的初期。老柯看到我總是很喜歡捏捏我的臉，把我當成小孩子，不知道有沒有人也像我一樣，受到這般如此熱情、熟悉、特別的招呼表達方式，只是力道有些大，或許是老柯那時實在太年輕了！然而，寫下這些想法是現在的，當時心裡頭是犯嘀咕的啊（覺得「無站節」）！因為，那時我也實在太年輕了。天主給了時間這樣的禮物，讓我帶著回憶去重新審視，在此特別感謝邀稿人，點燃了我記憶的引信。

老柯常常在彌撒中講了許多發人深省的道理，至少，對我而言是如此。他的遣辭用句相當精準，總讓我當下印象深刻，但在內容上我卻如他經常所說的，聽了就忘。舉個最近的例子，不知大家是否還記得慶日當天窮寡婦比喻的講道，依稀記得一小段，概意是：「這世界上的東西例如大自然，雖然不是屬於我的，但卻是我可以享受擁有的。」他的話裡，很深刻地表達出一個人物質上的匱乏，反而得以使心靈沉澱出無比的自由。記得他還說過「最好的獻祭就是奉獻自己，要像蠟燭一樣，燃燒自己，照亮別人。」好幾次還再三特別強調了陪伴的重要意義.....在老柯的講道中，我獲益良多，他是個「不看場合表達自我情感的」傳道者，括號內的形容詞實在不重要。

讓我最難忘的一件事，是有一年主日學要準備表演活動，老柯特別準備了一個故事，並把劇本列印給我，經過指導與努力，那次孩子們的表演真的很棒很成功，在私下，老柯卻像小孩子一樣的跟我說：「你知道嗎，這故事常令我感動，感動到哭。」那年《三棵小樹的願望》的話劇表演，讓我見到了一個情感豐富內心真誠的人。這兩年主日學與青年會一同在戶外拜苦路，從「洗腳」，「祈禱」，「被否認」，「被戲弄」到「死在十字架上」，耶穌苦路僅僅只有五處，老柯策劃設計得很有畫面，簡單卻富有深意，且不拘泥於傳統，有創意變化，他是個樂在其中的人。前年夏令營在達義營地，有個孩子發燒，老柯載著那個小女孩四處尋找診所，看得出來他真是累了，也看得出他有些著急，他是個富有愛心的人。眼睛到大腦之間，隔著許多有色薄膜，透過心裡住著的神的解構，才能讓看見變成理解。

還有許許多多主日學裡與老柯片段的交集，開學、結業、初領聖體，為老師及教友們開「教理簡編」課程.....過去不一一再述，但我要常常感謝。如他所說，我們未來還是朋友，而現在，認識他所剩下的，是相信他一定會在天主所賜原已豐富的生活裡，更加豐富。祝福我們的老柯！



## 柯神父與新莊堂的回憶

文/文教組整理

陪伴我們 13 年的柯神父在 11 月正式卸下新莊堂副本堂神父的職務，重心將放在輔大的教書與研究。大家一定多少有疑惑，到底柯神父為什麼沒有繼續在本堂服務呢？而柯神父心中一定也有些故事跟感言要跟我們說，所以我們特別安排了一次訪談，想要把神父在新莊堂的回憶記錄下來。

**Q1：許多教友很訝異神父卸下副本堂職務是退休了？**

A1：不是退休，是轉任其他職務。就像一開始是擔任本堂神父，後來為輔佐繼任本堂的孔神父，轉而擔任副本堂神父至今。直至今日也培訓出繼任的副本堂神父。主教於 2008 年委託聖嘉祿兄弟會管理新莊堂，教堂的運作都是與教區溝通後做成的決策，不是柯神父想做什麼就做什麼喲！柯神父屬於一個團體，修會的會長給予神父們任務來執行。柯神父在輔大義大利語文學系任教，由兼任老師到專任助理教授，由於工作的內容愈來愈繁重，從一開始單純的教書到必須參與行政與研究工作，還有例行會議要開。他在一開始便規劃為新莊堂未來的本堂與副本堂工作做新血的培育養成工作，到今日才逐步完成。柯神父強調他的本職就是一位神父，只是工作的內容有變動，接下來的工作內容會圍繞在教書及共融與釋放團體上。在輔大的教書工作不是為了賺錢，也不是為了自身的榮耀，更重要的是「福傳」的工作。在輔大裡有許多青年學子還沒有認識耶穌，我們也設立了共融與釋放團體，邀請他們一起來經歷天主。在課程的設計上，除了語言課程外，還有從藝術作品本身來認識基督信仰，從文化體驗來瞭解教會的歷史。看見學子想認識天主，帶領外邦人歸向天主是柯神父在輔大任教的動力。



**Q2：柯神父在新莊堂任職 13 年中，是否有那麼一件事是讓你特別記住的？**

A2：在新莊堂有許多難忘的人與事，我特別記有一位在安寧病房的罹癌姐妹，在臨終的前一天，我們去病房探望她，她歡喜地說要穿上新娘的白紗去面見天主。當修女通知我，這位姐妹已進入彌留前的昏迷狀態，我們趕到病房為她祈禱，在唸諸聖禱文時，她安詳地吐出最後一口氣，耳邊傳來血氧監測器的心跳停止的長嗶聲，護士們進來宣告過世時間。當時的氛圍是很圓滿，在祈禱聲中安然辭世，她的面容是平安與喜樂。做為神父，陪伴許多人走過人生中許多重要的時刻，從出生、成長、結婚、病痛、死亡，都是令人難忘的經歷。我最感動的是看著孩子成長，認識天主，接受天主為他/她們的救主而受洗，從無信到信的過程讓我最為感動。身為神父不是單向的將信仰傳遞給他人，一個人透過教會認識耶穌，我也透過這個人重新發現信仰，無論受洗者是嬰兒或是老人，隨時都可以重生，隨時可以開始一個新的生命，看見這道理是真正活著的耶穌。而生命的開始與終點都是令人難忘的瞬間，我感謝與新莊堂區的教友們共同經歷這些時刻。

**Q3：柯神父對於新莊堂印象最深的人事物？**

A3：每年都有很多"莫名其妙"出現的路人受洗者，我希望我們能花更多時間陪伴這些新受洗的人，讓他們留下，不要讓他們迷路了。孔神父在牧靈這塊做得相當好，像是婚前的認識天主與婚姻輔導課程，還有孩子受洗前父母也要瞭解的責任等等。我最愛新莊堂的人情味，在與大家相處的過程中不斷地磨合，愈來愈感受到新莊堂最美的是人。

**Q4：最後請柯神父對新莊堂說幾句話？**

A4：第一個是感謝所有新莊堂的教友這些年來的陪伴與鼓勵，再來是那些因為我而離開新莊堂的教友，我想說聲抱歉，希望你們雖然離開新莊堂但千萬不要離開天主，這樣就真的很遺憾。



柯士達(Costa)神父自 2008 年到新莊堂服務至今已 13 年的時間，擔任本堂神父九年，自 2017 年起輔佐扶持新任本堂孔天予(Donato)神父已逾四年，在今年(2021)卸下責任。柯神父熱愛台灣，未來也將一直在這塊土地上耕耘。未來無論是被派遣至哪裡，都完全聽候主教與修會的安排。目前除了輔大的專任之外，也會在泰山堂陪伴青年會。柯神父最想做好福傳的工作，帶領更多人從未信一步步走向天主所賜福的道路。

## 在疫情大流行的黑暗中，聖誕之光更加明亮

教宗首先感謝“天主教教育宣言基金會”(Fondazione Gravissimum Educationis)和“鮑思高基金會”共同創辦的這項比賽，該項比賽邀請青年創作受聖誕節及其價值觀啟發的歌曲，讓年輕人發聲。教宗表示：“基督誕生的節日與我們正在經歷的考驗並不脫節，因為它是最偉大慈悲和溫柔的節日，它的美是謙卑而又充滿人性的溫暖。”

“聖誕節的美在彼此分享具體的愛的微小行動中顯露出來。它不疏遠、不膚淺、不逃避；相反，它拓寬了人的心胸，開啓自我奉獻，因而能夠產生文化、社會和教育的動力。”接著，教宗以這些來解釋他所倡導的“全球教育契約”的精神，表示這是一個“為了培育能夠克服分裂和對抗的成熟人格，為一個更加兄弟情誼的人類重建關係組織結構”的廣泛的教育聯盟。教宗說：“為了實現這些目標，需要勇氣：以人為本和讓自己為社會服務的勇氣。這需要勇氣，也需要創造力。比如，你們創作的新的聖誕歌曲，並為一個更大的項目分享這些歌曲，這項目相信美是人類成長的一種方式，去共同夢想一個更美好的世界。”在會見結束時，教宗提及聖保祿六世教宗 1965 年 12 月 8 日給藝術家們的訊息，邀請在場的眾人仰觀美好的事物，“不要陷入絕望”。教宗最後說：“這種美不是虛假的，也不是由表面和世俗的財富組成的。而是道成肉身的天主，是面容之美，是真實歷史之美。這美的受造物組成了我們的共同家園。”



聖座訊息

### 🙏 本月教宗祈禱意向

十二月福傳意向：為教理講授者(福傳員)

願宣講天主聖言的教理講授者(福傳員)能以聖神的力量，勇敢而有創意地為天主聖言作證。

### 📅 本月行事曆

- ▶ 【特敬耶穌聖心】12/3(首週五) 15:00 守聖時，18:45 團體朝拜聖體，19:45 耶穌聖心彌撒
- ▶ 12/12(日)將臨期避靜
- ▶ 12/16(四)~12/24(五)聖誕節前九日敬禮 19:30 彌撒
- ▶ 12/19(日)報佳音
- ▶ 12/24(五)21:00 子夜彌撒
- ▶ 12/25(六)09:00 聖誕節彌撒
- ▶ 12/26(日)聖家節 11:30 地下室共融聚餐
- ▶ 12/31(五)22:00 跨年祈禱會
- ▶ 財經組：自養奉獻教友，如報稅需開立 109 年度捐款收據，即日起至 12/27 截止，請自行於 3 樓後方登記；如有疑問請洽財經組 林姊姊妹 行動：0911-217598。



聖堂	FB	Youtube
官方網站	粉絲專頁	頻道

